

Die Unabhängigen

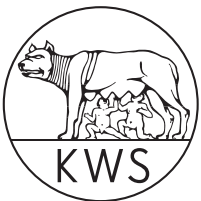
Halle 5
Stand H 309

Ein Projekt der Leipziger Buchmesse
und der Kurt Wolff Stiftung.



Leipziger
Buchmesse

Leipzig liest
23.-26. März 2017



Kurt Wolff Stiftung

zur Förderung einer vielfältigen Verlags- und
Literaturszene

GESTALTUNG: LAMM & KIRCH, LEIPZIG

kuratiert von
Barbara Weidle

neu

Schön, klug, unwiderstehlich.
Bücher unabhängiger Verlage
aus Deutschland, Österreich
und der Schweiz.

www.leipziger-buchmesse.de

www.kurt-wolff-stiftung.de

Die Unabhängigen

23.3.

Donnerstag

- 10.30 – 11.00 Jonas Zauels: *Alle Farben der Nacht* (Helmer), Moderation: Ulrike Helmer
- 11.00 – 11.30 Christine Fischer-Defoy (Hg.): *Willi Engels: Kellner, Koch, Kommunist* (Lukas), Moderation: Frank Böttcher
- 11.30 – 12.00 Nicole Seifert (Hg.): *Hochzeit? Hochzeit!* (edition fünf), Moderation: Karen Nölle
- 12.00 – 12.30 Julia Weber: *Immer ist alles schön* (Limmat), Moderation: Sieglinde Geisel
- 12.30 – 13.00 Alvydas Šlepikas: *Der Regengott und andere Erzählungen* (Mitteldeutscher Verlag), Moderation: Markus Roduner
- 13.00 – 13.30 Lukas Bärfuss: *Hagard* (Wallstein), Moderation: Thorsten Ahrend
- 14.00 – 15.00 Verleihung des Alfred-Kerr-Preises an Andreas Breitenstein, Laudatio: Norbert Gstrein
- 15.30 – 16.00 Naira Gelaschwili: *Ich bin sie* (Verbrecher), Moderation: Jörg Sundermeier
- 16.00 – 16.30 Claus Peymann: *Mord und Totschlag. Theater/Leben* (Alexander), Moderation: Alexander Wewerka
- 16.30 – 17.00 Andreas Kurz: *Der Blick von unten durch die Baumkronen in den Himmel* (Droschl), Moderation: A. Knoch
- 17.00 – 17.30 Julia Wolf: *Walter Nowak bleibt liegen* (Frankfurter Verlagsanstalt), Moderation: Nadya Hartmann
- 17.30 – 18.00 Gomringer + Scholz: *Peng Peng Peng!* (Volland & Quist)

24.3.

Freitag

- 10.30 – 11.00 Jörg Sundermeier: *Sonnenallee* (be.bra), Moderation: Ulrich Hopp
- 11.00 – 11.30 Heike Kleffner, Matthias Meisner: *Unter Sachsen* (Ch. Links), Moderation: Christoph Links
- 11.30 – 12.00 Roger Perret (Hg.): *Annemarie Schwarzenbach. An den äussersten Flüssen des Paradieses* (Lenos), Moderation: Christoph Blum
- 12.00 – 12.30 Henriette Vásárhelyi: *Seit ich fort bin* (Dörlemann), Moderation: Sabine Dörlemann
- 13.00 – 14.30 Verleihung des Kurt Wolff Preises an den Schöffling Verlag (Hauptpreis) und an den Guggolz Verlag (Förderpreis). Laudatio: Burkhard Spinnen
- 15.00 – 15.30 Dieter Krause: *Kollwitz 66* (Schöffling & Co), Moderation: Jennifer Sprodowsky
- 15.30 – 16.00 Daniel Wisser: *Löwen in der Einöde* (Jung und Jung), Moderation: Anna Jung
- 16.00 – 16.30 Harry Martinson: *Reisen ohne Ziel* (Guggolz), Der Verleger Sebastian Guggolz im Gespräch mit dem Übersetzer Klaus-Jürgen Liedtke
- 16.30 – 17.00 Start der Hotlist 2017, mit Axel von Ernst, Christoph Haacker und Sebastian Guggolz
- 17.00 – 18.00 Buchhandelstreff: Empfang der Kurt Wolff Stiftung und der Leipziger Buchmesse für BuchhändlerInnen

25.3.

Samstag

- 10.30 – 11.00 Matthias Martin Becker: *Automatisierung und Ausbeutung. Was wird aus der Arbeit im digitalen Kapitalismus?* (Promedia), Moderation: Stefan Kraft
- 11.00 – 11.30 Gerhard Staguhn: *Der Penis-Komplex* (zu Klampen), Moderation: Dietrich zu Klampen
- 11.30 – 12.00 Alfonso Hophan: *Schuld Ein Geständnis* (Salis), Moderation: André Gstettenhofer
- 12.00 – 12.30 Bernd Wollschläger: *Ich bin Jude aus dem Herzen* (Europa), Moderation: Christian Strasser
- 12.30 – 13.00 James A. Grymes: *Die Geigen des Amnon Weinstein* (Open House), Moderation: Rainer Höltzschl
- 13.00 – 13.30 Gerhard Meister: *Eine Lichtsekunde über meinem Kopf* (Der gesunde Menschenversand), Moderation: Tamaris Mayer
- 13.30 – 14.00 Sebastian Steffen: *Aschtroung unger em Miuchglasdach – Astronaut unter dem Milchglasdach* (die brotsuppe), Moderation: Ursi Anna Aeschbacher
- 14.00 – 14.30 Romana Ganzoni: *Granada Grischun* (Rotpunkt), Moderation: Daniela Koch
- 14.30 – 15.00 Michael Donhauser: *Waldwand. Eine Paraphrase* (Matthes & Seitz), Moderation: Andreas Rötzer
- 15.00 – 15.30 Guy Delisle: *Geisel* (Reprodukt), Moderation: Thomas Hummitzsch
- 15.30 – 16.00 Peter Wawerzinek: *Bin ein Schreiberling* (Transit), Moderation: Rainer Nitsche
- 16.00 – 16.30 Marina Achenbach: *Ein Krokodil für Zagreb* (Nautilus), Moderation: Hanna Mittelstädt
- 16.30 – 17.00 Yavuz Ekinçi: *Der Tag, an dem ein Mann vom Berg Amar kam* (Kunstmänn), Moderation: Oliver Kontny
- 17.00 – 17.30 Niroz Malek: *Der Spaziergänger von Aleppo* (Weidle), Larissa Bender (Übersetzerin) im Gespräch mit Stefan Weidle
- 17.30 – 18.00 Ramy Al-Asheq, Widad Nabi, Assaf Alassaf, Kenan Khadaj u.a.: *Weg sein – hier sein. Texte aus Deutschland* (Secession), Moderation: Joachim von Zepelin, Übersetzung: Leila Chammaa

26.3.

Sonntag

- 10.30 – 11.00 Gerd Stange: *Terror in Frankreich* (Contra-Bass), Moderation: Astrid Schmeda
- 11.00 – 11.30 Juliana Kálnay: *Eine kurze Chronik des allmählichen Verschwindens* (Wagenbach), Moderation: Annette Wassermann
- 11.30 – 12.00 Maurice Genevoix: *Nahaufnahme des Todes* (Leipziger Literaturverlag), Moderation: Viktor Kalinke
- 12.00 – 12.30 Manfred Metzner (Hg): *Ré Soupault. Katakomben der Seele* (Wunderhorn), Moderation: Barbara Weidle
- 12.30 – 13.00 Kristine von Soden: *Und draußen weht ein fremder Wind...* (AvivA), Moderation: Britta Jürgs
- 13.00 – 13.30 Margret Kreidl: *Zitat, Zikade* (Edition Korrespondenzen), Moderation: Reto Ziegler
- 13.30 – 14.00 Junichiro Tanizaki: *Der Schlüssel* (Cass), Moderation: Katja Cassing
- 14.00 – 14.30 Antje Herzog: *Lampe und sein Meister Immanuel Kant* (Büchergilde), Moderation: Ruben Pfizenmaier
- 14.30 – 15.00 Anselm Neft: *Vom Licht* (Satyr), Moderation: Volker Surmann
- 15.00 – 15.30 Willi Achten: *Nichts bleibt* (Pendragon), Moderation: Günther Butkus
- 15.30 – 16.00 Moyshe Kulbak: *Montag* (edition.fotoTAPETA), mit Sophie Lichtenstein (Übersetzerin) u. Andreas Rostek

Halle 5
Stand H 309