

Impressionen von der Frankfurter Buchmesse 2009



Auf der Leseinsel der unabhängigen Verlage konnten die Messebesucher stündlich Lesungen und Verlagsvorstellungen verfolgen. In diesem Jahr waren Lage und Gestaltung von der Frankfurter Buchmesse optimal ausgewählt und lockten zahlreiche Besucher zu den Veranstaltungen. Die Leseinsel wurde wie in den Vorjahren vom Verbrecher Verlag in Kooperation mit der Kurt Wolff Stiftung organisiert, von der Frankfurter Buchmesse und vom Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages finanziell unterstützt.



Am Mittwoch, dem 14.10.2009, präsentierten Manfred Metzner (l.) und Stefan Weidle (beide im KWS-Vorstand) auf der Leseinsel erstmals die vierte Ausgabe des Katalogs unabhängiger Verlage „Es geht um das Buch“ (2009/10) mit Porträts über 57 Independents. Buchhändler können den Katalog beim Barsortiment KNV (KNV-Bestellnummer 17 95 53 85) sowie bei den Verlagsauslieferungen Prolit und sova bestellen, Einzelexemplare verschickt die Stiftung auf Wunsch gegen Einsendung der Portokosten.



Foto (v.l.n.r.): Stefan Weidle informierte Prof. Monika Grütters (MdB, CDU/CSU), Kyra Dreher (Sortimenter-Ausschuss, Börsenverein des Deutschen Buchhandels) und Heinrich Riethmüller (Buchhandlung Orsiander) über die Situation unabhängiger Verlage auf dem Buchmarkt und insistierte auf ein Förderprogramm für unabhängige Buchhandlungen zum Schutz gegen die Verdrängung durch Buchhandelsketten analog zu den Programmkinos, wie es sich in Frankreich bereits bewährt hat.



Bei der traditionellen Happy Hour „Wir tanzen aus der Reihe“ am Messedonnerstag in den Reihen F & G der Messehalle 4.1 feierten befreundete Verlage und ihre Gäste mit der Stiftung die Neuauflage des Katalogs und die Veröffentlichung ihrer Bücher jenseits vom Mainstream.



Mit den Vuvuzelas trompeten Manfred Metzner und Stefan Weidle am Messedonnerstag zum Beginn der Happy Hour. Den Fußballfans wird die Plastik-Trompete im kommenden Jahr bei der WM in Südafrika sicher noch häufiger zu Ohren kommen.



Goldene Oktobersonne über dem Messeforum, das wie ein Zeppelin am Himmel erschien.

©für Text + Fotos: Kurt Wolff Stiftung